



**Revival and Changing
Role of Public Library in
Restoring Local History :
Bengal Perspective**

Editors

**Sudeshna Moitra
Subarna Kumar Das**



Revival and Changing Role of Public Library in Restoring Local History : Bengal Perspective

Editors

Sudeshna Moitra
Subarna Kumar Das



AVENEL PRESS

Revival and Changing Role of Public Library in Restoring Local History : Bengal
Perspective
Sudeshna Moitra & Subarna Kumar Das

© Editors

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or used in any manner without written permission of the copyright owner except for the use of quotations in a book review.

ISBN : 978-93-94744-11-0

First Published : January, 2023

Published by Anjan Saha for Avenel Press, Memari, Barddhaman, West Bengal 713146,
India

email : avenelpress34@gmail.com

website : www.avenelpress.in

Cover design : Dr. Deep Chandan Chakraborty

Type set by R. D. Computers



Printed by Sarat Impressions Pvt. Ltd., Kolkata

CONTENTS

MODERN APPROACHES OF LOCAL HISTORY AND PUBLIC LIBRARY

1. Role of Public Libraries in Restoring Local History: In perspective of Cooch Behar District (North Bengal)
Dola Ghosh 13
2. Present Situation of govt. sponsored rural Libraries in Joynagar block: A study
Biswajit Das 28
3. Local History Collection Development in Public Libraries of South 24 Parganas: A Community Participation Model
Sudeshna Moitra 38
4. Preservation of Local History in Public Libraries with Special reference to Fishermen Community in Coastal Area of South 24 Parganas District
Jayita Naskar and Subarna Kumar Das 49
5. Socio-Cultural Aspects and the Role of Public Library Restoring Local History in South Bengal Area A case study on Rajpur Sonarpur Area
Pujarini Ghosh 55
6. Public Library of West Bengal: A brief review on its current status
Partha Biswas 67
7. Development of Public Library System in India
Prodyut Kumar Mondal 80
8. জনগ্রন্থাগারে আঞ্চলিক ইতিহাস চর্চা ও জনজীবনে তার আর্থসামাজিক প্রভাবঃ একটি সংক্ষিপ্ত পর্যবেক্ষণ
অরুণ বিজলী 91
9. গ্রন্থাগার পরিকল্পনা ও নির্মাণ শিল্পে রবীন্দ্রনাথ
পঞ্চানন নস্কর 96
10. “ওরা আজও কথা বলে”—গণগ্রন্থাগারের নতুন আঙ্গিনায় পূর্ব মেদিনীপুর জেলার আঞ্চলিক ইতিকথা
মানসী ভূঁইয়া মাল 101

Universal Happiness in Post-Truth Era

Market, Media Technology and Global Well-Being



Editors

Ravi Ranjan Kumar

Akash Ranjan

M. Nawaz Khan

Monika Sharma

Shriprakash Pal



SHREE PUBLISHERS & DISTRIBUTORS

Universal Happiness in Post-Truth Era

Market, Media Technology and Global Well-Being

Editors

Dr. Ravi Ranjan Kumar

*Head (officiating), Dept. of Social Work, Rajiv Gandhi University, Itanagar,
Central University-Arunachal Pradesh*

Dr. Akash Ranjan

*Assistant Professor, Dept. of Education, Rajiv Gandhi University, Itanagar,
Central University-Arunachal Pradesh*

Dr. M. Nawaz Khan

*Associate Professor, Dept. of Mass Communication, Rajiv Gandhi University,
Itanagar, Central University-Arunachal Pradesh*

Monika Sharma

*Research Scholar, Dept. of Education, Rajiv Gandhi University, Itanagar,
Central University-Arunachal Pradesh*

Shriprakash Pal

*Research Scholar, Dept. of Mass Communication, Rajiv Gandhi University,
Itanagar, Central University-Arunachal Pradesh*

SHREE PUBLISHERS & DISTRIBUTORS
DELHI-110002

© *Publisher*

This book, or any part thereof must not be reproduced or reprinted in any form, whatsoever, without the written permission of the publisher, except for the purpose of references and review.

**Title : Universal Happiness in Post-Truth Era:
Market, Media Technology and Global Well-Being**

**Editors : Dr. Ravi Ranjan Kumar, Dr. Akash Ranjan
Dr. M. Nawaz Khan, Monika Sharma,
Shriprakash Pal**

Edition : 2023

ISBN : 978-81-958954-6-5

Price : 1000/-

Published by :

SHREE PUBLISHERS & DISTRIBUTORS

7/31, Ansari Road, Darya Ganj,
New Delhi-110 002

Printed by :

In-house

New Delhi-110 002

Contents

Preface	(v)
1. Schooling and Children Habits: Impact of Parents and Family Members Behaviours on Emotional Habit among Children	1
– <i>Rupa Talukdar, Nantu Shaw</i>	
• Introduction	2
• Literature Review	3
• Objective	3
• Methodology	4
• Data and Discussion	5
• Conclusion	7
2. Social Media and Academic Library Services: Issues and Solutions	10
– <i>Dola Ghosh</i>	
• Introduction	11
• Literature Review	12
• Objectives	12
• Conclusion	28
3. Male Migration and Wellbeing of Left Behind Women: A Study of Migrant Households in Punjab (India)	32
– <i>Atinder Pal Kaur</i>	
• Introduction	32

গঙ্গো বৃষ্টি
গঙ্গো শ্রাবণ

ভগীরথ দাস

প্রথম প্রকাশ
২১ আগস্ট, ২০১৮
৪ ভাগ ২০২৫
কুলন

রচনাকাল
জুলাই - আগস্ট
২০১৮

নামকরণ
ড. সমিত কুমার সাহা

স্বয়ং
সুচিতা দাস

বুবুন কুমার বর্মণ কর্তৃক কিশোরী মোহন প্রিন্টার্স,
লেনিনপুর, শিবমন্দির শিলিগুড়ি থেকে মুদ্রিত।
যোগাযোগ

ভগীরথ দাস পার্কভিউ অ্যাপার্টমেন্ট গোলবাগান কুচবিহার ৭৩৬১০১।

বিনিময় : তিরিশ টাকা

eso bristi eso shraban
(bengali poem)
by
bhagirath das
bhagirathdasmal@gmail.com

বাংলা রাজবংশী অসমীয়া

স্মৃতি

মাতৃ

ভাষা

বিশ্বজিৎ রায় ময়ূরান্ধী নাথ কৃষ্ণকান্ত রায়

সম্পাদিত

সাহিত্যে নারীর ভাষ্য

(বাংলা - রাজবংশী - অসমীয়া)

সম্পাদক

ড. বিশ্বজিৎ রায়

ড. ময়ূরান্ধী নাথ

ড. কৃষ্ণকান্ত রায়



বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ

SAHITYE NARIR BHASYA, Women in Bengali, Rajbanshi and Assamese literature,
Edited by Dr. Biswajit Roy, Dr. Mayurakshi Nath, Dr. Krishnakanta Roy, Published by
Debasis Bhattacharjee, Bangiya Sahitya Samsad, 6/2 Ramanath Majumder Street,
Kolkata-700009, January 2018 ₹ 500.00

© লেখক

প্রথম সংস্করণ

কলকাতা বইমেলা, ২০১৮

প্রকাশক ও স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া কোনো উপায়েই এই গ্রন্থের কোনো অংশের কোনোরূপ পুনরুৎপাদন
বা প্রতিলিপি করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

প্রকাশক

দেবশিস ভট্টাচার্য

বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ

৬/২, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট

কলকাতা : ৭০০ ০০৯

প্রচ্ছদ

নিখিলেশ রায়

অতনু গাঙ্গুলী

বর্ণ সংস্থাপন

সৃজিত রায়, শিবমন্দির,

শিলিগুড়ি

মুদ্রক

স্টার লাইন

কলকাতা : ৭০০ ০০৬

ISBN : 978-93-86508-25-6

মূল্য : পাঁচশো টাকা

সূচিপত্র

ভূমিকা xix সেলিনা হোসেন

বাংলা সাহিত্য

মহাভারতে নারী : একটি দৃষ্টিপাত	২৭	দ্বিজেন্দ্রনাথ ভকত
উত্তরবঙ্গের নির্বাচিত মঙ্গলকাব্য : প্রসঙ্গ ব্যক্তিবোধ সম্পন্ন নারী	৩১	নরেন্দ্রনাথ রায়
'মনসা': নারীদের অধিকার অর্জনের পালা	৩৬	নবগোপাল রায়
নাথ সাহিত্যে নারী	৪০	বিজ্ঞান মণ্ডল
মৈমনসিংহ গীতিকার আলোকে মধ্যযুগের বঙ্গনারীর নীরব প্রতিবাদ	৪৭	বিনয় বর্মণ
অষ্টাদশ শতকে সামাজিক ও নারীমুক্তি চেতনা : প্রসঙ্গ সুলোচনা দেবী	৬০	সুধাংশু কুমার সরকার
উনিশ শতক : নারী প্রগতির পথে স্বীকৃতি বঙ্গ রঙ্গমঞ্চে প্রথম পর্বের তিন নারী:	৬৬	তপন মণ্ডল
প্রসঙ্গ জীবন ও নাটক	৭৮	বিপ্লব কুমার সাহা
মধুসূদন: আধুনিক জীবন-জিজ্ঞাসার আলোকে পৌরাণিক প্রেমিকা চরিত্র	৯০	ইন্দ্রনাথ দাস
নারী মনস্তত্ত্ব : প্রসঙ্গ বর্ণকুমারী দেবীর উপন্যাস	৯৫	মধুপী পুরকায়স্থ
প্রসঙ্গ নারী মুক্তি ভাবনা : রবীন্দ্রনাথের জাপানযাত্রী শরৎকুমারী চৌধুরাণীর গদ্য :	১০৯	বিশ্বজিৎ রায়
অনবগৃহীতা নারীর কণ্ঠস্বর	১১৪	দীপক চন্দ্র বর্মণ
জলধর সেনের হিমালয় ভ্রমণ সাহিত্যে নারী	১২২	সোমেন কুমার রায়
উত্তম থেকে টুকি : পরম্পরার ইতিহাস	১২৭	রঞ্জন রায়
প্রসঙ্গ সামাজিক বিবাহ ও নারী: জগদীশ গুপ্তের ছোটগল্প	১৩৯	শিল্পী রায়
বাংলা ছোটগল্পে পতিতা নারী	১৪৫	পার্শ্ব সাহা
ইন্দির ঠাকুরন : কালের যাত্রার ক্ষণি	১৬১	কুস্তল সিনহা
ভারতীয় উপন্যাসে প্রতিবাদী নারী চরিত্র	১৬৮	আব্দুর রহিম গাজী
শরৎকুমারের ইতিহাসাশ্রয়ী কথাসাহিত্যে নারী চরিত্র	১৭২	সাবলু বর্মণ

আশাপূর্ণা দেবীর জীবনবোধ ও নারীভাবনা : শেষ উপন্যাস 'পুরনো কলকাতার একটি অস্ত্রপুত্রের কাহিনী'র প্রেক্ষিত	২০৭	বিনীতা রাণী দাস
আশাপূর্ণা দেবীর উপন্যাসে দাম্পত্য সম্পর্কের নিরিখে নারীর সামাজিক অবস্থান	২১৬	বিশ্বজিৎ রায়
নারীভাবনা : আশাপূর্ণার ছোটগল্প ও স্বগতোক্তি অশ্বৈত মল্লবর্মণের 'তিতাস একটি নদীর নাম' : বাসস্তীচরিত্র	২৪৪	তারকনাথ চট্টোপাধ্যায়
২৫৫	নিখিলেশ রায়	
বিবাহ বিচ্ছিন্ন ও বিধবা নারীর আত্মস্বাতন্ত্র্য : রমাপদ চৌধুরীর উপন্যাস	২৬৩	পরিমল চন্দ্র দাস
সমরেশ বসুর 'গঙ্গা': নারী-ভাষা	২৮৫	নাড়ুগোপাল দে
সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের উপন্যাসে নারী পরিসর : নির্বাচিত পাঠের আধারে	২৯০	মৌমিতা পাল
'তিস্তাপারের বৃক্ষান্ত' উপন্যাসের 'মাদারির মা' 'মক্ষ্মলি বৃক্ষান্তে' প্রাপ্ত নারীর গল্পকথা	৩০২	জানকীপ্রসাদ দেবনাথ
৩০৮	চিত্তরঞ্জন বর্মণ	
নট্যকার মনোজ মিত্রের সৃষ্ট নারী চরিত্র : জীবনের বহুমাত্রিক স্বর	৩১৩	প্রণব ভট্টাচার্য
নারী উত্তরণের ভাব্য : প্রসঙ্গ 'আগুনপাখি'	৩১৯	মৌসুমী দাস
নারীবাদী সমীক্ষায় বাণী বসুর উপন্যাস	৩২৪	ময়ুরাক্ষী নাথ
শঙ্খ বোবের কবিতা : মেয়েদের পাড়ায় পাড়ায়।	৩৩৬	বিপ্লব রায়
সুচিত্রা ভট্টাচার্যের উপন্যাসে লৈঙ্গিক রাজনীতির জটিলতা	৩৪৪	স্মৃতি মোদক
'ছেলেকে হিসট্রি পড়াতে গিয়ে': নব্য ইতিহাসতত্ত্বের প্রস্তাবনা	৩৪৮	তপোধীর ভট্টাচার্য
প্রসঙ্গ নারী ভাবনা : তসলিমা নাসরিনের কবিতা	৩৬৫	শিমুল চন্দ্র সরকার
নব্বইয়ের মেয়েদের কবিতা: স্বরায়ণের নানা বিভঙ্গ	৩৭২	বিকাশ রায়

রাজবংশী সাহিত্য

বুঝিবে কেমন নারীর বেদন	৩৯১	সুবোধকুমার যশ
রাজবংশী নারী ও তাদের অর্থনৈতিক অবস্থান প্রজনন-সংস্কৃতিতে নারী : প্রেক্ষিত	৩৯৭	লাবণ্য ভকত
কোচ-রাজবংশী সমাজ	৪০২	পবিত্র রায়

আচার-অনুষ্ঠানমূলক লোকসংগীত : প্রসঙ্গ নারী	৪১৫	প্রহ্লাদ শর্মা
নির্বাচিত আধুনিক রাজবংশী গল্প ও উপন্যাসে নারীর উপস্থাপনা	৪২২	গিরীন্দ্র নারায়ণ রায়
রাজবংশী নারী : একক সত্তা	৪৩৬	ভগীরথ দাস
রাজবংশী কবিতায় নারী	৪৪১	জ্যোতির্ময় রায়

অসমীয়া সাহিত্য

মামলি বয়ছম গোস্বামীৰ কথাসাহিত্যে নারী পরিসর	৪৫১	দীপক কুমার রায়
ভারতীয় নারীর ঐতিহ্য ও পরম্পরা :		
প্রসঙ্গ সত্যপ্রসাদ বড়ুয়ার 'নায়িকা নাট্যকার'	৪৫৪	দীনেশ কলিতা
বিরিঞ্চি কুমার বরুয়ার 'জীবনর বাটত' এবং অনুরাধা শর্মা পূজারীর 'চাহেব পুরার বরুষণ'		
উপন্যাসে নারী প্রসঙ্গ উপস্থাপন:		
এক তুলনামূলক অধ্যয়ন	৪৫৯	লাচিত কুমার দাস
নিরুপমা বরগোহাঞিৰ তিনটি উপন্যাস :		
নারী মনের আত্মকথন	৪৬৩	কৃষ্ণকান্ত রায়
অসমীয়া কথাসাহিত্যে নারী : সেকাল ও একাল	৪৭০	বাসুদেব দাস

Women Empowerment for Girls' Education in 21st Century by *Prof. (Dr.) Jayanta Mete, Dr. Rimjim Borah & Mr. Rakesh Manna* published by New Delhi Publishers, New Delhi, India

© Publishers

First Edition 2018

ISBN: 978-93-85503-89-4

All rights reserved. No part of this book may be reproduced stored in a retrieval system or transmitted, by any means, electronic mechanical, photocopying, recording, or otherwise without written permission from the publisher and authors.

New Delhi Publishers

90, Sainik Vihar, Mohan Garden, New Delhi – 110 059

Tel: 011-23256188, 9971676330

E-mail: ndpublishers@gmail.com

Website: www.ndpublisher.in

Branch Office

216 Flat-GC, Green Park,
Narendrapur, Kolkata – 700103

79. Women Political Participation in Assam Legislative Assembly Elections (2001- 2016) 586
Basanta Handique
80. Gender and Subject Choice in Schools: Reflections on the Case of Science 591
Anshika Srivastava
81. Rethinking Women's Empowerment in Higher Education: Towards a Better Future for All 598
Subhankar Ghosh
82. Govt. Projects for Women Empowerment: The Impetus of 'Sabla' and 'Kanyashree' for Empowering Adolescent Girls in West Bengal 607
Sujoy Paul
83. Impact of Women Education on Family Size 613
Sunil Kumar Baskey
84. Women Empowerment in Changing Indian Society: A Challenge of 21st Century 617
Rakesh Manna and Jayanta Mete
85. Hierarchical cluster analysis of water conservation works completed through MNREGS: A case study of Ghazipur District, Uttar Pradesh, India 624
Dheeraj Kumar Dabgerwal and Shailendra Tripathi
86. Education: A Means of Empowering Women 633
Gayatree Goswamee
87. Dance: A Way to Empower Women 636
Swaraj Chatterjee
88. Gender, Technology and Distance Learning 641
Prarthita Biswas
89. Enunciating the Voice of the Migrant Woman in the City: An Analysis of Anjum Hasan's *Neti, Neti* 646
Shyamolima Saikia
90. Mary Wollstonecraft's *Vindication of The Rights of Women* as a Milestone of Women Empowerment for Girl's Education in 21st Century 650
Trishna Devi

गौतमधर्मसूत्र में समाज



अमल सरकार

ISBN : 978 - " 81- 941575 - 2- 6"

Publisher

First Edition – 2019

Price

₹. 120.00

(One Hundred Twenty Only)

Goutam Dharmasutra Men Samaj

By Amal Sarkar

PUTHI PRAKASHAK

Kashmir chowdhuri, AC- 118, P. O. Prafulla Kanan, Kestopur, Kolkata – 700101

Kamalesh Roy, P. O. Ayarani chithaliya, Tufanganj, Coochbehar – 736156

Bubun Barman, Leninpur, P. O. Kadamtala, Matigara, Siliguri – 734010

Prachada and Alankarn – Chinmay Sarkar

Exploring Sub-Himalayan Region of West Bengal and Her Neighbours : Society, Religion and Culture Since 1947



Editor-in-Chief:
Madhab Chandra Adhikary

Associate Editors:
Ananda Gopal Ghosh
Kartik Chandra Sutradhar



Cooch Behar Panchanan Barma University
Vivekananda Street, Cooch Behar, PIN-736101 (W.B.) India

**Exploring Sub-Himalayan
Region of West Bengal
and Her Neighbours:
Society, Religion and Culture Since 1947**

Editor-in-Chief

Madhab Chandra Adhikary

Associate Editors

Ananda Gopal Ghosh

Kartik Chandra Sutradhar



KUNAL BOOKS

New Delhi - 110002. (India)

&



Cooch Behar Panchanan Barma University

Vivekananda Street, Cooch Behar, West Bengal, PIN-736101 (India)

*Exploring Sub-Himalayan Region of West Bengal and Her Neighbours:
Society, Religion and Culture Since 1947*

Editors

Madhab Chandra Adhikary, Ananda Gopal Ghosh, Kartik Chandra Sutradhar

ISBN: 978-93-89224-27-6

First Published 2019

Published By:

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,

Daryaganj, New Delhi - 110002.

Phones: 9811043697, 011-23275069

E-mail : kunalbooks@gmail.com

Website : www.kunalbooks.com

&

Registrar

Cooch Behar Panchanan Barma University,

Vivekananda Street, Cooch Behar, PIN-736101 West Bengal, (India)

www.cbpbu.ac.in

© The Registrar, Cooch Behar Panchanan Barma University,

Collection of Essays Presented at the International Seminar held on 25th, 26th
and 27th March, 2019 sponsored by ICSSR at Cooch Behar Panchanan Barma
University, Cooch Behar, West Bengal

Funded by:

Indian Council of Social Science Research

(Ministry of Human Resource Development of India, New Delhi)

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher].

Published in India by Prem Singh Bisht for Kunal Books, and printed at
Trident Enterprises, Noida, (U.P.)

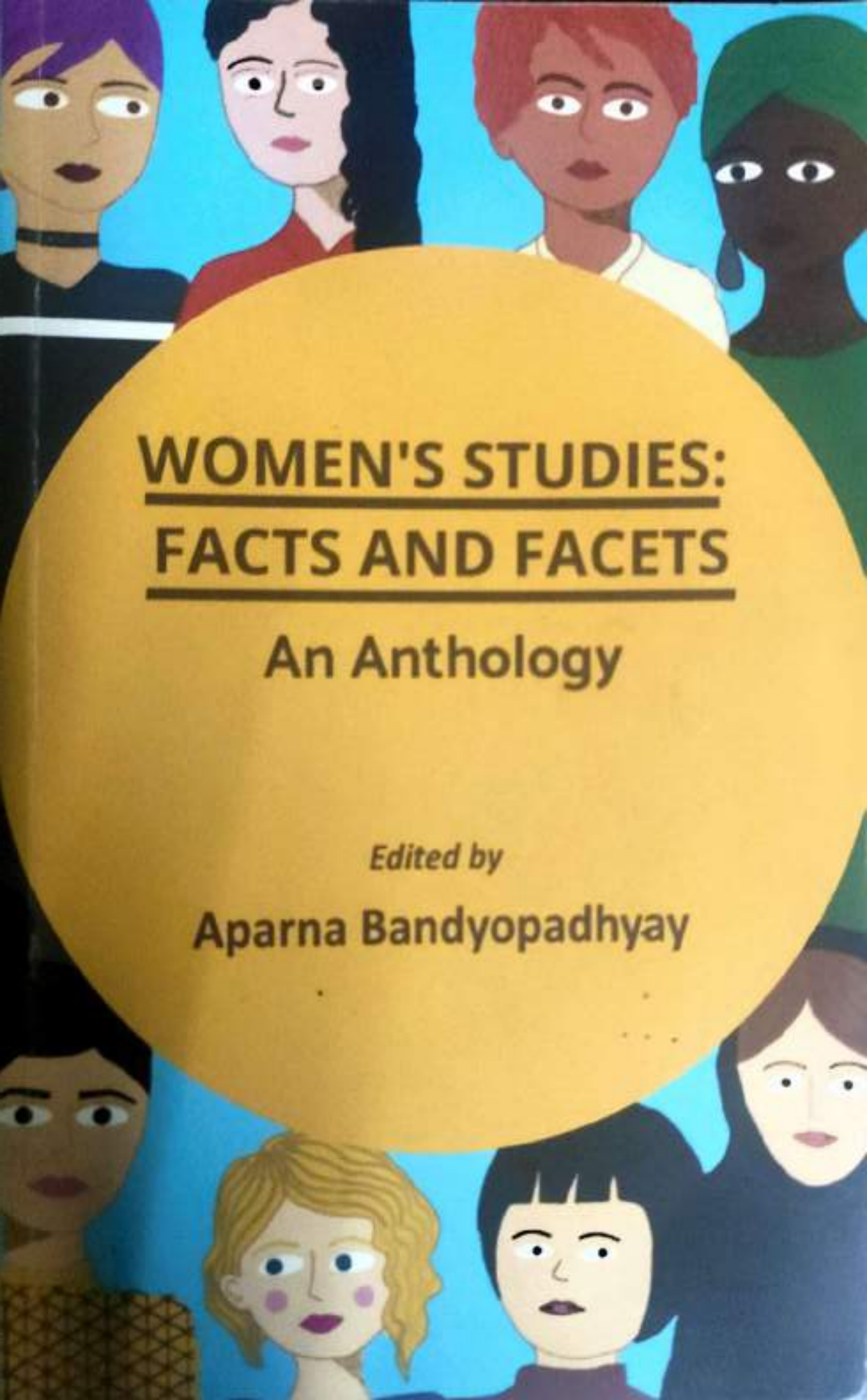
10. Darjeeling, a Sub-Himalayan District of West Bengal: Administrative Reorganisation since 1947 to 1988 92
Arun Ghosh
11. Ethnic Mobilisation and Resurgence of Culture among the Nepalis in the Darjeeling Hills, Terai and Dooars Region of West Bengal 105
Asudha Mangar
12. ~~Rajbanshis and Women Empowerment: A Case Study of Political Participation of Cooch Behar District in West Bengal~~ 116
Paritosh Barman

Section - III: Economic

13. Rural Markets and Rural Development : A Study of Shibgonj-Upazilla of Bangladesh 129
Md. Khalilur Rahman
14. Economic Status of the Rajbanshis of West Dinajpur Since 1947: A Brief Historical Study 139
Kartick Chandra Barman & Madhab Chandra Adhikary
15. Land use Changes and Emerging Threats to Nature in Dooars of North Bengal 148
Himangshu Sen & Abdul Hannan
16. A Changing Scenario of Rabha Women: A Special Reference to Jalpaiguri District 165
Sanchita Bhattacharyya
17. Socio- Cultural Threat and Changing Land use Pattern within Apalchand Reserve Forest - Kolabari Reserve Forest Elephant Corridors: A Case Study 171
Chiranjib Nad & Ranjan Roy
18. Post Colonial Labour Movement in Darjeeling Hills: A Case Study of Margarate's Hope Tea Garden (1955) 180
Pramod Chhetri
19. Operation Barga and Changing Socio Economic Status of Share-cropper of Cooch Behar District 188
Pradip Kr. Adhikary and & Madhab Chandra Adhikary

Section - IV: Culture

20. A Socio-Cultural Portrayal of the Abbasid Period 199
Md. Setaur Rahman

The background of the cover features a collage of stylized, cartoonish faces of women with various ethnicities and styles. At the top, from left to right, there is a woman with purple hair, a woman with long black hair, a woman with short red hair, and a woman with a green turban. At the bottom, from left to right, there is a woman with dark hair, a woman with blonde curly hair, a woman with short black hair, and a woman with dark hair wearing a dark blue headscarf. The central text is contained within a large yellow circle.

WOMEN'S STUDIES:
FACTS AND FACETS

An Anthology

Edited by

Aparna Bandyopadhyay

1000-1000-1000

Women's Studies: Facts and Facets

An Anthology

Edited by

Aparna Bandyopadhyay

Advisory Editorial Board

Sudarshana Sen

Sutapa Sengupta

Aparajita Dhar

Nandini Jana

PAIOLCK

Kolkata; 2019

Women's Studies: Facts and Facets
An Anthology

Edited by

Dr. Aparna Bandyopadhyay

First Published : 2019

Copyright © P.A.I.O.L.C.K. 2019

No portion of this publication may be reproduced or transmitted by any means in part or whole by any method of reproduction or copying whether electronic/digital or otherwise, without the express, prior and written permission of the author and the publisher. The responsibility for the facts stated, opinions expressed and conclusions reached is entirely that of the author of the publication and the Paschimbanga Anchalik Itihas O Loksanskriti Charcha Kendra, as a body, accepts no responsibility for them.

ISBN 978-93-88207-74-4 (Paper Back)

978-93-88207-75-1 (E-Book)

Published by

Malay Das for

P.A.I.O.L.C.K.,

Baruipur, Kolkata - 700 144

<anchalikitihhas@gmail.com>

Printed at

S. P. Communications Pvt. Ltd,

31B, Raja Dinendra Street, Raja Ram Mohan Roy Sarani,

Kolkata - 700 009

Price

₹ 500/-

Social Change and Women: An Analysis <i>Nazmul Hussain Laskar</i>	106
Position of Unpaid Women Workers engaged in Traditional Family Occupations in Slums of India <i>Payal Bose Biswas</i>	114
<i>Section III: Perspectives from the North East</i>	
Disparity and Divergence of Customary Laws: Nepali Women in Contemporary Indian Society <i>Asudha Mangar</i>	127
Position of Tribal Women in Sikkim: A Study of Bhutia-Lepcha Women <i>Maheshwari Kharga</i>	136
Daughters of the Soil: A Gendered Study <i>Mompi Choudhury</i>	146
<i>Section IV : Living/Lived Reality</i>	
Maternal Health in Colonial Bengal (1880-1920) <i>Sanchita Chakrabarti</i> <i>Nupur Datta</i>	157
Human Trafficking: An Invisible Shackle for Societies <i>Sonali Naskar</i>	164
Lived Experiences of Mothers of Autistic Children: A Feminist Lens <i>Sayantani Behura</i> <i>Suprit Panigrahi</i>	175
Sexual and Reproductive Health of Unmarried Adolescent Girls: Invoking Case Studies to Highlight the Problem <i>Parama Chatterjee</i>	182

मिथिला-साहित्य

डॉ. गीरधर दास



প্রাতক বাংলা
চতুর্থ সেমিয়ার পাঠক্রম সহায়ক বই

সিনেমা-সাহিত্য প্রথমপাঠ

প্রথম প্রকাশ কবিপত্র ১৪২৬
মে ২০১৯

স্বত্ব : সম্যক বাস
সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

ISBN 978-81-941575-0-2

পৃথি প্রকাশক

অফিস

কলকাতা
কুচবিহার
শিলিগুড়ি

: কাশীর চৌধুরী, এ.সি.-১১৮, প্রফুল্ল কানন, কেটপুৰ পিন ৭০০১০১;

: কমলেশ রায়, ডাক- অররাণী চিথলিয়া, তুফানগঞ্জ পিন ৭০৬১৫৬

: কুবুন বৰ্মণ, লেনিনপুৰ, ডাক- কন্দমতলা, মাটিগাড়া, পিন ৭০৪০১০

প্রচ্ছদ ও অলাকরণ : চিন্ময় সরকার

১০০.০০

সিনেমা - সাহিত্য
প্রথম পাঠ

ভগীরথ দাস

পুথি প্রকাশক

কলকাতা কুচবিহার শিলিগুড়ি

বি এ বাংলা অনার্স [সেমিস্টার IV]
Paper : C-8

লোকসংস্কৃতি লোকসাহিত্য

ভগীরথ দাস



B.A. in Bengali Honours Semester IV
PAPER C-8 FOLKLORE

লোকসংস্কৃতি লোকসাহিত্য



ভগীরথ দাস

MEKLIGANJ COLLEGE
LIBRARY

Acc. no.-5141

Date-

এস. বি. বুক ডিস্ট্রিবিউটার

৬২৩, আর. এন রোড, কোচবিহার

দূরভাষ : ৯৪৩৪০৪৪৮৩৫

B.A. in Bengali Honours Semester IV
PAPER C-8 FOLKLORE



লোকসংস্কৃতি লোকসাহিত্য
স্নাতক বাংলা সাম্মানিক চতুর্থ সেমিস্টার

প্রচ্ছদ :
মাইক্রোপ্রিন্ট গ্রাফিক্স

অলংকরণ :
দীপক হালদার

প্রথম প্রকাশ নববর্ষারম্ভে ১৪২৬
এপ্রিল ২০১৯

স্বত্ব : সূচিতা দাস
সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

বি. এস. বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কুচবিহার ৭৩৬১০১ পক্ষে সুরত সাহা কর্তৃক মুদ্রিত

১৭০.০০

ডাঙ্গরআই

MELIGANJ COLLEGE
LIBRARY

Acc.no.- 5093

Date- 28.03.23

ভগীরথ দাস



পুথি প্রকাশন

কলকাতা কুচবিহার শিলিগুড়ি

DANGORAI
rajbanshi novel
by bhagirath das

রাজবংশ উপন্যাস
ডাঙ্গরআই
ভগীরথ দাস

স্বত্ব : সূচিতা দাস

LIBRARY
MIRJAPUR COLLEGE

891.4439
DAS D

ISBN 978-81-941575-5-7

প্রথম সংস্করণ

কুচবিহার বইমেলা, ডিসেম্বর ৩১, ২০১৯

(প্রথম প্রকাশ 'সাহিত্যপত্র নবলিপি' মহালয়া ১৮২১ বঙ্গাব্দ)

প্রচ্ছদ

সন্তোষ সিংহ

নামাঙ্কণ

নিখিলেশ রায়

অলংকরণ

অমল লায়েক

পুঁথি প্রকাশন

কমলেশ রায়, অয়রাণী চিথলিয়া, কুচবিহার ৭৩৬১৫৬

বুবুণ বর্মণ, লেনিনপুর দার্জিলিং ৭৩৪০১০

কাশ্মীর চৌধুরী, কেঁটপুর, কলকাতা ৭০০১০১

দাম : একশয় আশি টাকা মাত্র

Exploring Sub-Himalayan Region of West Bengal and Her Neighbours : Society, Religion and Culture Since 1947



Editor-in-Chief:
Madhab Chandra Adhikary

Associate Editors:
Ananda Gopal Ghosh
Kartik Chandra Sutradhar



Cooch Behar Panchanan Barma University
Vivekananda Street, Cooch Behar, PIN-736101 (W.B.) India

**Exploring Sub-Himalayan
Region of West Bengal
and Her Neighbours:
Society, Religion and Culture Since 1947**

Editor-in-Chief

Madhab Chandra Adhikary

Associate Editors

Ananda Gopal Ghosh

Kartik Chandra Sutradhar



KUNAL BOOKS

New Delhi - 110002. (India)

&



Cooch Behar Panchanan Barma University
Vivekananda Street, Cooch Behar, West Bengal, PIN-736101 (India)

***Exploring Sub-Himalayan Region of West Bengal and Her Neighbours:
Society, Religion and Culture Since 1947***

Editors

Madhab Chandra Adhikary, Ananda Gopal Ghosh, Kartik Chandra Sutradhar

ISBN: 978-93-89224-27-6

First Published 2019

Published By:

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,

Daryaganj, New Delhi - 110002.

Phones: 9811043697, 011-23275069

E-mail : kunalbooks@gmail.com

Website : www.kunalbooks.com

&

Registrar

Cooch Behar Panchanan Barma University,

Vivekananda Street, Cooch Behar, PIN-736101 West Bengal, (India)

www.cbpbu.ac.in

© The Registrar, Cooch Behar Panchanan Barma University,

Collection of Essays Presented at the International Seminar held on 25th, 26th
and 27th March, 2019 sponsored by ICSSR at Cooch Behar Panchanan Barma
University, Cooch Behar, West Bengal

Funded by:

Indian Council of Social Science Research

(Ministry of Human Resource Development of India, New Delhi)

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher].

Published in India by Prem Singh Bisht for Kunal Books, and printed at
Trident Enterprises, Noida, (U.P.)

Contents

Preface	vii
Keynote	xi

Section - I: Society

1. Traditional Dress of Rajbanshi Community and its Changing Profile
Tubai Sarkar 3
2. A Study on the Socio-Economic Status of Muslim Minorities in West Bengal
Rakesh Mondal 10
3. Indigenous Medicine, Mode of Treatment and Its Importance on Society: Perspective of Jalpaiguri and Cooch Behar Since 1947
Poulami Bhawal 17
4. Dooars and its Emerging Border Land Identity
Somoshree De 23
5. The Socio-Economic and Political Role of the Jotedars of North Bengal: A Case Study of Western Dooars (Post-Colonial Period)
Ratan Chandra Roy & Madhab Chandra Adhikary 45
6. Migrations, Democratic Changes and Impact on Education: A Study on the Terai Region of Darjeeling District Since 1947
Supam Biswas 58

Section - II: Polity

7. Looking at India's Look East through the North-East
Achintya Kumar Dutta 71
8. Temsula Ao: The Voice of the Voiceless
Nazia Zaman 79
9. Dooars Gandhi Jajneswar Ray: His Works and Contribution
Dinesh Chandra Ray 84

**Significance of Sanskrit Literature
in
Preservation of Human Life**

(मानवजीवनसंरक्षणे संस्कृतसाहित्यस्योपयोगित्वम्)

**Dr. Ajay Kumar Mishra
Dr. Pratap Chandra Roy**

Significance of Sanskrit Literature in Preservation of Human life

(मानवजीवनसंरक्षणे संस्कृतसाहित्यस्योपयोगित्वम्)

Editors:

Dr. Ajay Kumar Mishra

Associate Professor & Head
Department of Sanskrit
Sidho-Kanho-Birsha University
Purulia, West Bengal

&

Dr. Pratap Chandra Roy

Assistant Professor
Department of Sanskrit
Sidho-Kanho-Birsha University
Purulia, West Bengal

Publisher:

Manbhum Sambad Publication Private Limited
Purulia, West Bengal

Significance of Sanskrit Literature in Preservation of Human life
(मानवजीवनसंरक्षणे संस्कृतसाहित्यस्योपयोगित्वम्)

First Edition: 2020

Editors:

Dr. Ajay Kumar Mishra

Dr. Pratap Chandra Roy

Publisher:

Manbhum Sambad Publication Private Limited

P.O. - Dulmi-Nadiha, Purulia, W.B. - 723102

© Copyright reserved by Editors

Printed by:

Vitec Printo

Ranchi Road, Purulia - 723101

Price: 550/-

ISBN: 978-81-949981-1-2

प्रकाशक एवं स्वत्धिकारीर लिखित अनुमति छाडा अई वईमेरा कोनओ अंशेरई कोन रूप पुनरुत्पादन वा प्रतिलिपि करा यावे ना। कोनओ यांत्रिक उपायेर (ग्राफिक, इलेक्ट्रॉनिज वा अना कोनओ माधाम, जेअन फोटोकॉपी, टेप वा पुनरुत्पादेर सुयोग संबन्धित तथा सक्य करे राखार कोनओ पद्धति) माधामे प्रतिलिपि करा यावे ना वा कोनओ डिस्क, टेप, पारफोरटेड मिडिया वा कोनओ तथा संरक्षणेर यांत्रिक पद्धतिते पुनरुत्पादन करा यावे ना। अई शर्त नखित हले उपयुक्त आहनि कवहा ग्रहण करा हवे।

25. गरुडपुराणावलम्बने मानवजीवनसंरक्षणे चूडामणिविद्यायाः महत्त्वम्	: बुद्धदेवघोषः	103
26. मानवास्तित्वरक्षार्थं भगवद्गीतानुसारेण इन्द्रियनियन्त्रणम्	: देवराजमण्डलः	107
27. धर्मशास्त्रानुसारेण दत्तकपुत्रग्रहणे स्त्रीणाम् अधिकारः	: शिल्पीसरकारः	110
28. कालिदासस्य नाटके जीवनबोधः	: रासविहारी माहातः	112
29. न्यायदर्शने मनुष्यजीवनसंरक्षणं तदुपयोगित्वञ्च	: सुजनदासः	116
30. मानवजीवनसंरक्षणे वैदिकसंस्काराणां प्रासंगिकत्वम्	: राजसूत्रधरः	121
31. मानवजीवनसंरक्षणे कालिदाससाहित्यस्योपयोगित्वम्	: डॉ. शङ्करमोहनः	124
32. मानवजीवनसंरक्षणाय आयुर्वेदसम्मतभोजनविधिः	: देवजित् दासः	126
33. मानवजीवनसंरक्षणाय अथर्ववेदस्य अवदानम्	: विप्लवबागदी	130
34. ऋग्वेदिशा विष्णुविनाशे सवितृदेवः	: परेशकैवर्त्यः	135
35. जीवनसंरक्षणार्थं पद्मकाव्यस्योपादेयता	: रणवीरमाहातः	137
36. हितोपदेशे आदर्शमानवजीवनस्यावधारणा	: मृत्युञ्जयगर्गै एवं अर्जुनकुमारः	141
37. मानवजीवनसंरक्षणे ब्रह्मज्ञानस्योपयोगित्वम्	: देविकादासः	146
38. श्रीमद्भगवद्गीता में मानव स्वास्थ्य एवं चिकित्सा : एक अन्वेषणात्मक अध्ययन	: डॉ. गायत्री गिरीश मिश्रा	149
39. आपस्तम्ब धर्मसूत्रालोक में सामाजिक जीवनसंरक्षण	: अमल सरकार	154
40. उत्तररामचरित में मानवजीवन विमर्श	: डॉ. मीरा दुबे	157
41. अभिज्ञानशाकुन्तल में पर्यावरण व मानव जीवन संरक्षण	: विक्रम	160
42. महाकवि कालिदास की कृतियों में जीवनसंरक्षण के सन्दर्भ	: डॉ. विशाल भारद्वाज	164
43. Significance of Sanskrit Literature in Preservation of Human Life	: Prof. Shashi Tiwari	
44. 'Values in life lead to Its Real Preservation': A Message of Sanskrit Literature to Humanity	: Dr. Apama Khandelwal	
45. Human value as enshrined in the <i>Rāmāyana</i> and its relevance in the present society	: Dr. Ratul Bujar Baruah	
46. Relevance of <i>Purusottama Yoga</i> of <i>Śrīmad Bhagavad Gītā</i> in the Present Society	: Dr. Pritilaxmi Swain	
47. Concept of Morality As Reflects In <i>Asokān</i> Edicts	: Smritikana Tewari	

প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি

ড. প্রতাপ চন্দ্র রায়

প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি
PRĀCĪNA BHĀRATĪYA SA ṀSKRTI

প্রথম প্রকাশ ।

ডিসেম্বর, ২০২০

First Edition :

December, 2020

সম্পাদক :

ড. প্রতাপ চন্দ্র রায়

Editor :

Dr. Pratap Chandra Roy

প্রকাশক :

মানভূম সংবাদ পাবলিকেশন প্রাইভেট লিমিটেড

পোঃ- দুর্লমি নডিহা, পুরুলিয়া, পঃবঃ -৭২৩১০২

Publisher :

Manbhumi Sambad Publication Private Limited

P.O.-Dulmi-Nadiha, Purulia, W.B. -723102

গ্রন্থস্বত্ব : সম্পাদক

© Copyright reserved by Editor

মুদ্রণে :

ভাইটেক প্রিন্টো

রাঁচি রোড, পুরুলিয়া-৭২৩১০১

Printed by :

Vitec Printo

Ranchi Road, Purulia-723101

মূল্য : ৪৫০ টাকা

Price : 450/-

ISBN : 978-81-949981-3-6

প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীর লিপিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনও অংশেরই কোনওরূপ পুনরুৎপাদন বা
প্রতিলিপি করা যাবে না। কোনও যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক, ইলেকট্রনিক্স বা অন্য কোনও মাধ্যম, যেমন কম্পিউটার,
টেপ বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সংবলিত তথ্য সঞ্চয় করে রাখার কোনও পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা
কোনও ডিস্ক, টেপ, পারফোরেটেড মিডিয়া বা কোনও তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন করা যাবে না।
এই শর্ত সন্নিহিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

২৯. 'অর্থশাস্ত্র' ও 'যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতার আলোচনা' রাজ্যপ্রশাসন পদ্ধতি বিষয়ক 'দায়বিভাগ' সমীক্ষা	: পার্থ চ্যাটার্জী	১৬৫
৩০. যাজ্ঞবল্ক্যলোকে দায়ভাগ	: নিরূপ মাইতি	১৭৫
৩১. ঋগ্বেদ সংহিতায় পরিবেশ ভাবনা	: অমল সরকার	১৮১
৩২. প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যে পরিবেশ-সচেতনতা এবং বর্তমান সময়ে তার প্রাসঙ্গিকতা	: সঞ্চয়িতা কর	১৮৫
৩৩. মহাভারতে পরিবেশ সচেতনতা	: গার্গী হাজরা	১৯১
৩৪. অভিজ্ঞানশকুন্তলে প্রতিফলিত পরিবেশ সচেতনতা	: অভিনন্দন চন্দ্র	১৯৬
৩৫. ভবভূতি বিরচিত উজ্জ্বলরামচরিত নাটকে পরিবেশভাবনা	: শ্রাবস্তী হালদার	২০১
৩৬. মহাকবি কালিদাস বিরচিত অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ নাটকে পরিবেশভাবনা	: সঞ্জীব মন্ডল	২০৭
৩৭. পরিবেশগত সচেতনতা	: সুজাতা গরাই	২১৩
৩৮. সার্বজনীনতা ও সৌভ্রাতৃত্ববোধের ভাবচ্ছায়ায় মানবচেতনার উন্মেষ	: জুবিন ইয়াসমিন, ড. সোমনাথ দাস ও অনির্বাণ চক্রবর্তী	২১৯
৩৯. সামাজিক অধিকারে ঋগ্বেদের নারী	: চৈতালী ভূঞা	২২২
৪০. বৈদিক সমাজে নারীদের অবস্থান : একটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা	: অনির্বাণ চক্রবর্তী	২২৬
৪১. নারীর ক্ষমতায়নের বিকাশ : বৈদিকযুগ থেকে আধুনিকযুগ পর্যন্ত	: মেখলা দাশগুপ্ত	২৩০
৪২. প্রাচীন ভারতীয় সমাজে নারীর স্থান	: হানুফা খাতুন ও ড. পিনাকী শঙ্কর পাণ্ডে	২৩৭
৪৩. মহাকবি কালিদাসের অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ নাটকে প্রতিফলিত নারী ক্ষমতায়ন	: অর্পিতা প্রামানিক	২৪২
৪৪. নারীর ক্ষমতায়ন	: সঞ্জিতা মাহাত	২৪৮
৪৫. প্রাচীন ভারতীয় সমাজে নারীদের অবস্থান ও মর্যাদা	: নিয়ামত আলী খান	২৫৩
৪৬. প্রাচীন ভারতীয় নারীর আধ্যাত্মিক অধিকারের মূল্যায়ন (সংস্কৃত সাহিত্য এবং স্মৃতিশাস্ত্রের আলোকে)	: ড. জিতেন্দ্র নাথ দাস	২৬০
৪৭. কালিদাসের কাব্যে নারীচরিত্রের সামাজিক মূল্য	: গোবিন্দ দাস	২৭০
৪৮. Education as a Tool for Promoting Women Empowerment in India	: Indrajit Mahato & Mazhar Shamsi Ansary	২৭৫
৪৯. নারী ক্ষমতায়নের দু-চার কথা	: ড. সাবিনা জেসমিন	২৮২

পিটার হান্টকে, হাঁটতে বলুন

ভগীরথ দাস



পিটার হান্টকে, হাঁটতে বলুন

ভগীরথ দাস

MELLIANJ COLLEGE
LIBRARY

Acc. no.- 5092

Date- 28.03.23



দি সী বুক এজেন্সি। কলকাতা ৭০০ ০০৭

PITER HANDKE, HATHTE BOLUN
bengali poems by bhagirath das
Published by
Jayanta Shee
THE SHEE BOOK AGENCY
201A, Muktranbabu Street, Kolkata 700007

স্বত্ব : সম্যক দাস

Bhagirath
DAS
P

প্রকাশ : কলকাতা বইমেলা, জানুয়ারি ২০২০

প্রচ্ছদ : দেবাশিস সাহা

দি সী বুক এজেন্সী-র পক্ষে ২০১এ, মুক্তারামবাবু স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০ ০০৭ থেকে
জয়ন্ত সী (৯৮৭৪১৬৮৪৭০) কর্তৃক প্রকাশিত এবং কমলা প্রেস, ২০৯এ, বিধান সরণী,
কলকাতা ৭০০ ০০৬ থেকে মুদ্রিত।

মূল্য : ১২০ টাকা

1 52000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
05092



978-81-945208-9-4



Copyright © Editor

Title: Teaching-Learning Excellence through Yoga: A
Psychosomatic Intervention

Editor: Dr. Pradip Debnath

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without permission. Any person who does any unauthorised act in relation to this publication may be liable to criminal prosecution and civil claims for damages.

First Published, 2020

ISBN: 978-81-949793-8-8

Published by:

Bharti Publications

4819/24, 3rd Floor, Mathur Lane

Ansari Road, Darya Ganj, New Delhi-110002

Phone: 011-23247537, Mobile: +91-989-989-7381

E-mail: bhartipublications@gmail.com

info@bharatipublications.com

Website: www.bhartipublications.com

Printed in India, by Sagar Color Scan, New Delhi

Disclaimer: The views expressed in the paper/chapter are those of the Author(s)/contributor(s) and not necessarily of the publisher and editors. Author(s)/contributor(s) are themselves responsible for the facts stated, opinions expressed, conclusions reached and plagiarism. The publisher and editors of the book bear no responsibility.

- | | | |
|-----|---|--------|
| 7. | Beneficial Effects of Panchakosha on Quality of Life:
An Overview
<i>Arunima Ghosh</i> | 64-72 |
| 8. | Conceptual Background and Theoretical Aspects of
Pancha Kosha
<i>Subhankar Karmakar</i> | 73-78 |
| 9. | Doctrine of Chaturashrams as Yoga: A Study on
Karma and Dharma
<i>Badal Sarkar</i> | 79-92 |
| 10. | Idea of Chaturashrama: Educational
Perspectives and Implications
<i>Haripriya Panda</i> | 93-104 |

SECTION-IV: ASTANGA YOGA IN EDUCATION

- | | | |
|-----|--|---------|
| 11. | Relevance of Patanjali's Astānga Yoga in
Teacher Education Curriculum
<i>Riptika Das</i> | 107-115 |
| 12. | Significance of Astanga Yoga in Teacher Education
<i>Binay Barman & Pradip Debnath</i> | 116-124 |

SECTION-V: METHODOLOGY OF YOGA TEACHING

- | | | |
|-----|--|---------|
| 13. | Phenomenal Consciousness and Yogic Practices
in Teacher Education
<i>Chaitanya Mondal</i> | 127-133 |
| 14. | Effectiveness of Anapana Meditation Technique
on Academic Stress
<i>Maganlal S. Molia</i> | 134-142 |
| 15. | Teachers' Training in Mindfulness: Best Practices
for Creating Healthy Minds
<i>Sujoy Paul</i> | 143-151 |

BHAGIRATH DAS : UTTERER SANASKRITI : NIRBACHITA GYDDA

SAMAGRA by : Ranjan Roy

Published by : Joyjit Mukherjee, Sopan

206, Bidhan Sarani, Kolkata-700006

Ph. (033) 2257-3738 / +919433343616/9836321521

E-mail : sopan1120@yahoo.com / publisopan@gmail.com

www.sopanbooks.in

প্রকাশ

কলকাতা বইমেলা—২০২১

© —

সর্বস্ব সংরক্ষিত

প্রকাশক এবং মহানির্ভরীয় লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনও অংশেরই কোনওরূপ পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না, কোনও যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক, ইলেকট্রনিক বা অন্য কোনও মাধ্যম, যেমন ফোটোকপি, টেপ বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সংবলিত তথ্য-সঙ্গ্রহ করে রাখার কোনও পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা কোনও ভিডিও, টেপ, ল্যাকোরেটেড মিডিয়া বা কোনও তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা যাবে।

©  প্রকাশক

জয়জিৎ মুখোপাধ্যায়

সোপান

২০৬, বিধান সরণী, কলকাতা-৭০০০০৬

ফোন-(০৩৩)-২২৫৭-৩৭৩৮/৯৪৩৩৩৪৩৬১৬/৯৮৩৬৩২১৫২১

ই-মেল-sopan1120@yahoo.com / publisopan@gmail.com

www.sopanbooks.in

মুদ্রক

রবীন্দ্র প্রেস

১১এ, জগদীশ নাথ রায় লেন,

কলকাতা-৭০০০০৬

ISBN :

মূল্য : টাকা

ভগীরথ দাস

উত্তরের সংস্কৃতি : নির্বাচিত গদ্য সংগ্রহ

সম্পাদনা

রঞ্জন রায়

SOPAN



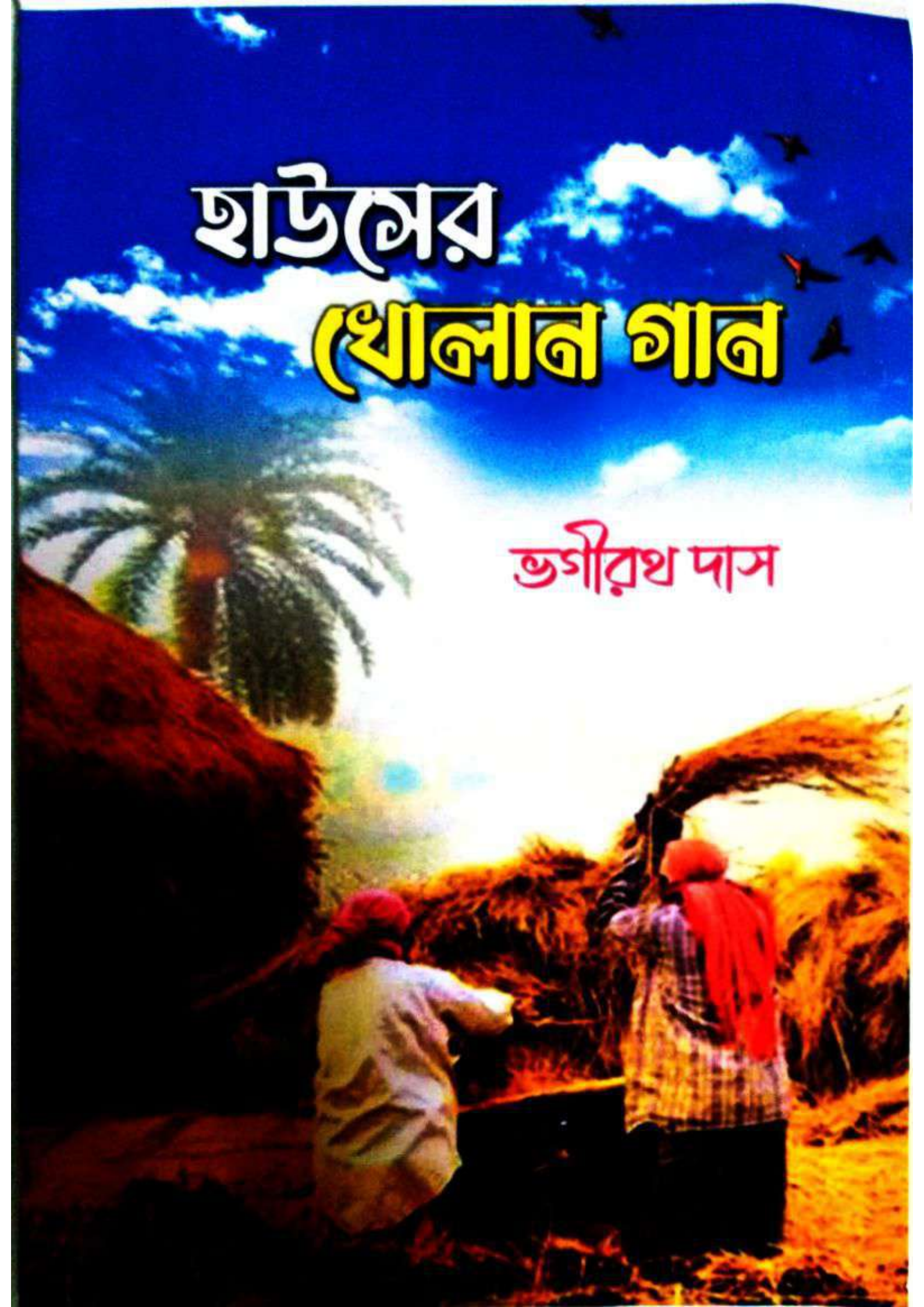
সোপান

কলকাতা

ছাউন্সের

খোলান গান

ভগীরথ দাস



হাডিসেৰ খোলান গান

ভগীৰথ দাস



কোচ ৰাজবংশি সাহিত্য সভা
গিৰিজাভূষণ ৰায় ভবন, শক্তি আশ্রম, কোৰাঝাৰ
অসম ৭৮৩৩৫৪

rajbanshi poem

HOWSER KHOLAN GAN

by bhagirath das

published : Koch Rajbanshi Sahitya Sabha, Sakti Ashram, Kokrajhar 783354

first print : December 4, 2021; Push 17, 1428

copyright : Samyak Das.

price : rupee 55 only

পঞ্চম নিকলন : ডিসেম্বৰ ৪, ২০২১ পৌষ ১৭, ১৪২৮

নিকলাইয়া : শ্ৰীকমল কুমাৰ বৰ্মণ

সাধাৰণ সম্পাদক

কোচ ৰাজবংশি সাহিত্য সভা

গিৰিজাদুৰ্গ ঝাৰ ভবন

শক্তি আশ্ৰম, কোৱাৰা

অসম ৭৮৩৩৫৪

মুদ্ৰণ :

প্ৰচ্ছদ : ভগীৰথ দাস

କାଳୀ

ସ୍ତୋତ୍ର

ମାଳ

—
ପ୍ରମୁଦ ପାଠ

কানাছদুমেৰ গান

ভগীৰথ দাস

MEKLIQANJ COLLEGE
LIBRARY

Acc. no.- 5094

Date- 28.03.23



উজ্জ্বল সাহিত্য মন্দিৰ

A RAJBANSHI NOVEL
KANAHUDUMER GAAN
by Bhagirath das

Published by
UJJAL SAHITYA MANDIR
C-3 College Street Market
1st. Floor, Kolkata-700007
Barnaparichay Market
Kolkata-700073

891-4439
DAS
K

স্বত্ব : সুচিতা দাস

প্রথম সংস্করণ সেপ্টেম্বর ১, ২০২১, ভাদ্র ১৫, ১৪২৮

প্রথম প্রকাশ 'ডেগর' ২০০০-২০০৬

কৃতজ্ঞতা স্বীকার : অধ্যাপক ড. নিখিলেশ রায় সম্পাদক 'ডেগর'

প্রকাশক

সুপ্রিয়া পাল

উজ্জ্বল সাহিত্য মন্দির

বর্ণপরিচয়, কলকাতা - ৭০০ ০০৭

পরিবেশক

উজ্জ্বল বুক স্টোরস্

১৯, শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট, (দ্বিতলে)

কলকাতা - ৭০০ ০৭৩

বর্ণ সংস্থাপন

নীপত্রী মুদ্রণী

১/৫/১এ, প্রেমচাঁদ বড়াল স্ট্রীট, কলকাতা - ৭০০ ০১২

মুদ্রণ

ভাগিরথী প্রেস

পি-২১ সাহিত্য পরিষদ স্ট্রীট, কলকাতা

প্রচ্ছদ

নিখিলেশ রায়

ISBN. 978-93-84103-80-4

মূল্য : ১৫০.০০ মাত্র



আলিপুরদুয়ার জেলা : অতীত থেকে বর্তমান

সম্পাদনা
ড. শৈলেন দেবনাথ

Alipurduar Jela : Atit Theke Bartaman

Edited by Dr. Sailen Debnath

প্রথম প্রকাশ : ২০২১

প্রস্তুতকর্তা : East Indian Society for the
Studies of Social Sciences

ISBN : 978-93-82623-97-7

প্রকাশক : তন্মিতা ভাদুড়ী

রিডার্স সার্ভিস

৫৯/৫এ, গড়ফা মেন রোড

কলকাতা : ৭০০ ০৭৫

ফোন : ৯৮৩১৫৪২১৯২

প্রচ্ছদ : সৈয়দ আবদুল হালিম

বর্ণ সংস্থাপন : প্রদ্যুৎ সাহা

কলকাতা : ৭০০ ০৪৬

১৭. আলিপুরদুয়ারের রেল-যোগাযোগ ব্যবস্থার ইতিকথা— কৌশিক চক্রবর্তী	২৫৭
১৮. আলিপুরদুয়ার জেলায় শিক্ষার উদ্যোগ— জ্যোতির্ময় রায়	২৬৮
১৯. আলিপুরদুয়ার শহর ও পার্শ্ববর্তী অঞ্চলের গ্রন্থাগারগুলির কাহিনী— নিউটন কবিরাজ	২৮৭
২০. ঔপনিবেশিক পর্বে ডুয়ার্সের জনজাতি চিকিৎসাব্যবস্থা— ডঃ শ্রাবণী ঘোষ	৩০২
২১. আলিপুরদুয়ার জেলা : ভূটানের দখলদারি থেকে স্বাধীনতা প্রাপ্তি— ড. সুলেখা পণ্ডিত	৩১৯
২২. ডুয়ার্সে ভারত ছাড়ো আন্দোলন : একটি পর্যালোচনা— ডঃ ইন্দ্রনীল চট্টোপাধ্যায়	৩৩৪
২৩. স্বাধীনতা আন্দোলনে আলিপুরদুয়ার জেলায় নিম্নবর্ণ ও নিম্নবর্ণের ভূমিকা— ড. জয়দীপ রায়	৩৪০
২৪. ১৯৫৮-৬০-এ ডুয়ার্সের খাদ্য সমস্যা— ডঃ ইন্দ্রনীল চট্টোপাধ্যায়	৩৫২
২৫. আলিপুরদুয়ার জেলায় শরণার্থী শিবির— ডঃ কার্তিক চন্দ্র সূত্রধর	৩৫৯
২৬. আলিপুরদুয়ার বার অ্যাসোসিয়েশন : অতীত থেকে বর্তমান— শৈলেন দেবনাথ	৩৭১
২৭. আলিপুরদুয়ার পৌরসভা— টুবাই সরকার	৩৭৭
২৮. আলিপুরদুয়ার জেলায় বৌদ্ধধর্ম : অতীত থেকে বর্তমান— অনুপ রঞ্জন দে	৪০০
২৯. আলিপুরদুয়ার জেলার খিষ্টান মিশনারী, জনবসতি, কৃষি ও সংস্কৃতি— কৌশিক চক্রবর্তী	৪১৯
৩০. আলিপুরদুয়ারের সাংবাদিকতা এক নজরে— ডঃ সধিতা দাশ	৪৭১
৩১. আলিপুরদুয়ারের পত্র-পত্রিকা ও সাহিত্যচর্চা— জয়দীপ সিং	৪৮২
৩২. মহকুমা থেকে আলিপুরদুয়ার জেলা— শৈলেন দেবনাথ	৪৯৪
৩৩. লেখক পরিচিতি:	৫১১

ରାଜବଂଶି ଜାଗରଣ ପାଳା

ରାଜବଂଶି ଭାଷାତ କବିତା



ରଞ୍ଜିତ କୁମାର ମନ୍ତଳ
ଓଗୌରଥ ଦାସ

রাজবংশি জাগরণ পালা

রাজবংশি কবিতা সংকলন

রনজিৎ কুমার মন্ডল

ভগীরথ দাস

পুলি

মালঞ্চ, দ্বিতীয় তল, ৪/৪ বাঘায়তীন রোড

শিলিগুড়ি ৭৩৪০০১

প্রথম প্রকাশ
১৫ নভেম্বর ২০২২
আঞ্চলিক আলোচনাক্রম
নবভারত পঠনে মনীষী পঙ্কজম বর্মা ও বি.আর. আমেঘনকরের স্মৃতি
আপা বাগেশ্বর সারথীকলা মহাবিদ্যালয়

প্রকাশক
অধ্যাপক ড. বিশ্বজিত রায়

বয়স
কবি

মুদ্রণ

প্রচ্ছদ
শুভময় সিংহ

মূল্য
পঞ্চাশ টাকা মাত্র

RAJBANSHI JAGORAN PALA -- rajbanshi poems by dr ranjit kumar mandal and
bhagirath das. published by dr. biswajit roy puli prokashani siliguri 734001 first
edition november 15, 2022. price 50.00 only.

ISBN 978-93-95679-05-7

ওগীত্থ দাম

উসকাম
মম্বা

ভগীরথ দাস
উপন্যাস সমগ্র



MEKLIGANJ COLLEGE
LIBRARY

Acc. no.- 5136

Date-



Puli Publication
Siliguri

891.4439
DAS
U

সম্পাদনা:
রঞ্জন রায়
বিশ্বজিৎ রায়
প্রথম প্রকাশ
বইমেলা, ২০২২

গ্রন্থকর্তা: সূচিতা দাস
সর্বসত্ত্ব সংরক্ষিত

প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এই গ্রন্থের কোনও অংশেরই কোনওভাবে পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না, যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক্স, ইলেকট্রনিক বা অন্য কোনও মাধ্যম, যেমন ফোটোকপি, টেপ বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সংবলিত তথ্য-সঞ্চয় করে রাখার কোনও পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা কোনও ডিস্ক, টেপ পারফোরেটেড মিডিয়া বা কোন তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতেও পুনরুৎপাদন করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘন হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা যাবে।

ISBN : 978-93-95879-12-5

মলাট: নিখিলেশ রায়

মুদ্রক: শ্রীকান্ত নাথ
অনন্যা প্রিন্টিং ওয়ার্কস

সোনারপুর, কলকাতা-৭০০১৫০, ফোন-৬২৮৯৫০২৮৯৮

মূল্য: ৭২০/-

UPANYAS SAMAGRA

by

Bhagirath Das

Edited by :

Ranjan Roy & Biswajit Roy

Published by : Puli Publication

Village: Shantipur, Para: Shantipur, P.O: Kadamtala, P.S: Matigara Darjeeling,

734011, Ph: 9641537326/8918627383

Email: pulibrp@gmail.com

This is the first ever omnibus edition of Rajbanshi novels. Written by one of the most powerful and prolific authors, Bhagirath Das, this is a rare edition that includes four of his much acclaimed Rajbanshi novels — *Kana Hudumer Gaan*, *Senduker Chorani*, *Dangor Aai* and *Mashan Mangal* — which are creative testimonies of time and people, the stories of cultural belonging, negotiations with transitions, and the tales of personal and collective redemptions. Bhagirath has sharpened the art of storytelling to emerge as one of the most accomplished fiction writers in Rajbanshi language.

This is an outstanding achievement not only for the writer himself but also for the literature in Rajbanshi language in general. This is a book that bears immense literary value and great historical significance. This is one of those books that the perceptive readers must possess.

Jyotirmoy Prodhani,
North-Eastern Hill University, Shillong.



Puli Publication

Village: Shantipur, Para: Shantipur

P.O.: Kadamtala, P.S.: Matigara, Darjeeling 734011

₹ 720

ISBN : 978-93-95879-12-5

